

# PERSWIJN

558  
WIJNEN  
GEPROEFD EN  
BEOORDEELD

LENZ MOSER IN CHINA | CABERNET FRANC  
OP TOURNEE | WIJN OP TV | INTERVIEW:  
RANDY BOUWER | VINIFICATIE GAAT (NIET)  
VANZELF | GROSSE GEWÄCHSE 2019 EN 2018



## LUXEMBURG

EIGEN STIJL

NEUSIEDLERSEE  
• DAC •



'DE LIAS 2018  
GEEFT ME  
KIPPENVEL'



LARS DANIËLS



HÉT WIJNMAGAZINE VOOR LIEFHEBBERS EN PROFESSIONALS 07/2020

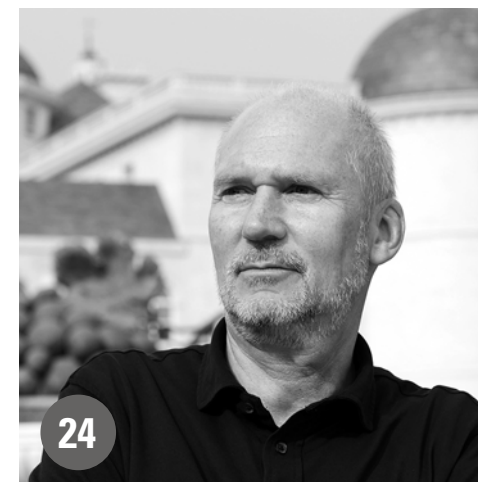
## INHOUD



46



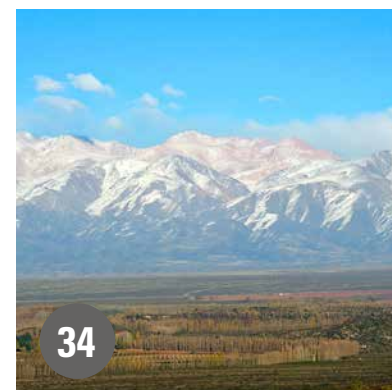
14



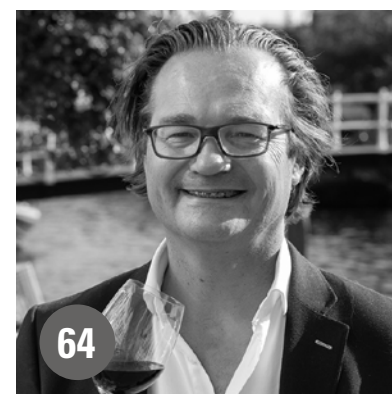
24



30



34



64

### INTERVIEWS

- 20 Duik in de kelder
- 24 Lenz Moser in China
- 38 Op jacht naar wijngeluk
- 42 Wijnmensen: Harold Kokke en Jochem de Ruig
- 56 Op de wijnkaart: Randy Bouwer

### REIZEN

- 14 Grosse Gewächse 2019 en 2018
- 30 Neusiedlersee DAC brengt duidelijkheid
- 46 Luxemburg: eigen stijl

### ETEN

- 62 Lekker trek
- 64 Aan tafel met Joris Kleijs

### WIJNKENNIS

- 28 Fouten in wijn
- 34 Cabernet franc op tournee
- 54 Winemasters.tv: wijn mag gezien worden
- 58 Vinificatie gaat (niet) vanzelf

### NIEUWS & COLUMNS

- 5 Ronald de Groot
- 6 Goed gegist
- 9 Hilary Akers
- 36 Magda van der Rijst
- 60 Anda Schippers

### GEPROEFDE WIJNEN

- 10 Geselecteerd: hoogste score, beste prijs
- 52 Luxemburg
- 70 Vinho Verde en Rías Baixas
- 72 Beaujolais
- 75 Verenigde Staten
- 76 De hak van Italië
- 80 Voormalig Joegoslavië
- 82 Het einde: persoonlijke favorieten

### DIVERS

- 5 Colofon
- 81 Bladinformatie



38

www.facebook.com/perswijn  
@perswijn  
perswijn





# DAC BRENGT DUIDELIJKHEID

Oostenrijk is sinds enige jaren druk doende met het creëren van een DAC voor veel van zijn wijnstrekken. De Neusiedlersee DAC is geheel gewijd aan wijnen van zweigelt, die hierdoor een duidelijk profiel krijgen. **TEKST: RONALD DE GROOT**

**H**et Districtus Austriae Controllatus (DAC) staat voor een systeem met duidelijke regels voor productie en druivengebruik. Dat heeft voor- en nadelen. Door de strikte regels is het systeem op het eerste gezicht knellend. Maar voor de wijnrinker schept het duidelijkheid over het smaakprofiel en het karakter van de wijnen. De bedoeling is dat wijngedieden door de DAC een duidelijker 'eigen' gezicht krijgen. Bij het vaststellen van de DAC wordt exact gedefinieerd welke wijnen en druiven onder de DAC vallen en welke niet. Ook wordt de manier van wijnmaken beschreven en daarmee het smaaktype dat je mag verwachten. Een systeem dat bij tijd en wijle als keurslijf wordt ervaren, maar dat ook succesvol is, omdat het helderheid creëert.

## FRUITIG OF SERIEUZER

De Neusiedlersee DAC, waar *Perswijn* onlangs op bezoek was, is een goed voorbeeld van hoe dit systeem werkt. Je vindt deze DAC – die sinds 2011 bestaat – aan de oostkant van het gelijknamige grote meer in het oosten van Oostenrijk, tegen Hongarije aan. Rond het meer worden veel

verschillende druiven verbouwd en talloze verschillende stijlen wijn gemaakt, in wit, rood, zoet en mousserend. Voor deze wijnen kan de herkomstbenaming Burgenland worden gebruikt. Dat zorgt voor de nodige vrijheid, zodat Burgenland in feite fungeert als een Franse IGP. De Neusiedlersee DAC is er op dit moment maar voor één druif: zweigelt. Binnen de DAC zijn er twee 'smaken' gedefinieerd. De 'gewone' DAC is er voor fruitige wijnen, met minimaal 12% alcohol. En de Neusiedlersee DAC Reserve is er voor krachtige, kruidigere wijnen, met rijping op hout (foeder of barrique), in wat hier een 'meer serieuze' stijl wordt genoemd. Het alcoholgehalte is in dat geval minimaal 13%. Duidelijker kan het niet zijn.

## ZILTE SPANNING

Zweigelt is een druif die heel consumentvriendelijke wijnen oplevert. Soepel, fruitig, heel zacht, met weinig tannine. Het gebied van de DAC is vlak. De wijngaarden zijn gemakkelijk te bewerken met tractoren, ze zijn goed te mechaniseren. Dat maakt de wijnen betaalbaar, wat bijdraagt aan

# NEUSIEDLERSEE • DAC •

de consumentvriendelijkheid. Voor zo'n 6, 7 euro kun je hier al een aardige fles kopen. Maar hoe hou je de wijn dan spannend? We vragen het Torsten Aumüller, directeur van de Neusiedlersee DAC. 'Ik hoor wel eens spreken over "mineraligheid", wat dat ook moge zijn. Ik heb het gevoel dat daarmee een soort "zoutigheid" wordt bedoeld, het zoutige gevoel dat je krijgt bij het likken aan een steen. Nu heeft onze DAC geen steinige ondergrond, maar wel een diepe zoutlaag, onder de oevers van de Neusiedlersee. Waar de tektonische platen zijn verschoven, komt de zoutlaag aan de oppervlakte, en wordt het zout in de zomer door de wind verspreid. Dat geeft de wijnen hier een zekere zoutigheid en spanning – noem het mineralig. Dat maakt ze uniek.'

## MARKETING

Goedbeschouwd is het een gouden greep, je wijn van zweigelt zo'n bekende herkomstbenaming geven. Aumüller bevestigt dat. 'Als ik in de VS ben, heb ik al moeite om uit te leggen waar Oostenrijk ligt. En

nog meer moeite om aan te geven dat wij helemaal in het oosten zitten. Dan is het heel gemakkelijk om op het grote meer te kunnen wijzen en te zeggen: daar ligt onze DAC. Er was eerst sprake van dat het Heideboden zou worden. Gelukkig konden de producenten ervan overtuigd worden daar niet voor te kiezen. Uit het oogpunt van marketing werkt Neusiedlersee prima. En het is voor ons belangrijk de wijn van zweigelt goed op de kaart te zetten.' Een belangrijk element in het succes is ook dat alle producenten, groot en klein, niet stunts met hun wijnen. 'Niemand duikt onder een prijs van ± 6 euro. Ook in de supermarkten wordt – behoudens aanbiedingen – Neusiedlersee DAC nooit voor lage prijzen aangeboden. Want dat is slecht voor het imago, en daarom slecht voor iedereen.'

## VOORKOM VERWARRING

Hoe reageert de wijnrinker op de invoering van de DAC? Wordt die eigenlijk wel begrepen? Want bij vernieuwingen moet je altijd in de gaten houden of je de consument niet in verwarring achterlaat. Dat

## FAMILIE- BEDRIJVEN

De club van DAC-producenten doet het goed. 'Het aantal leden is de afgelopen jaren gestaag gestegen. En dat ondanks het feit dat er steeds minder zelfstandige bedrijven zijn. Zo'n 40% van de producenten is inmiddels lid, 108 nu, goed verdeeld over groot, middelgroot en klein – dat is ook belangrijk. En onze kracht is bovendien dat alle bedrijven familiebedrijven zijn, hoe groot of klein ook. Zonder één enkele uitzondering.'



De Neusiedlersee DAC heeft ruim honderd leden



Zweigeldruiven © Bernd Weiss

'DE WIJNEN  
HEBBEN EEN  
ZEKERE  
ZOUTIGHEID EN  
SPANNING; DAT  
MAAKT ZE UNIEK'

Supported by the federal government, the federal province and the European Union





Vatenkelder © NTG



Druivenmest © Steve Haider



Neusiedlersee in de zomer © Steve Haider

## OP DE FIETS MERK JE DAT DE WIJNGAARDEN VAAK TÓCH EVEN HOGER LIGGEN

beseft ook Christoph Salzl, voorzitter van de wijnboeren die zich binnen de DAC hebben verenigd. ‘Vroeger dronken de mensen gewoon rood, wit, rosé of zoet. Daarna kwamen de wijnen op basis van één druivenras. En nu moeten de herkomstbenamingen leidend worden, door de invoering van de DAC. Dat vergt nogal wat van de wijnrinker. Zelfs sommeliërs raken nog wel eens de weg kwijt. Zo zag ik op een wijnkaart de aanduiding “Zweigelt DAC”. Onjuist dus.’

Het zal nog wel even duren voor de wijnrinker het helemaal in de gaten heeft. ‘Voor de andere

wijnen in de streek, van druiven die buiten de DAC vallen, wordt nog steeds de aanduiding Burgenland gebruikt. Dus dat loopt er ook nog doorheen. Maar de kracht zit ‘m in de eenduidigheid, daar houden we ons aan vast. Met Burgenland weet je niet wat je krijgt. Met Neusiedlersee DAC wel, evenals met Neusiedlersee DAC Reserve. Zo lang we deze boodschap duidelijk uit kunnen dragen, doen we het goed.’

### TERROIR

Als je door de wijngaarden van Podersdorf naar Illmitz, aan de zuidwestkant van de Seewinkel, fietst – wat zeer aan te bevelen is – verbaas je je over al die wijngaarden in een vrijwel vlak landschap, direct bij de oever van het grote meer. Maar juist op de fiets merk je dat de wijngaarden vaak tóch even hoger liggen, al is het maar een glooiing van een metertje hoog. Dit soort lichte ‘verhevenheden’ zijn de rode draad van het zuidelijke deel van de Neusiedlersee DAC. Verder naar het noorden, richting Gols, verheft het landschap zich een tikje meer, tot lage heuvels.

Deze situatie maakt het voor buitenstaanders moeilijk om te begrijpen dat terroir hier een grote rol speelt. Dat merk je zelfs als je spreekt met vertegenwoordigers van de Österreichische Traditionswingüter (ÖTW). Je krijgt snel het idee dat

deze organisatie denkt dat er in Neusiedlersee geen enkele wijngaard ligt die voor erkenning als Grosse Lage in aanmerking zou komen, omdat er geen ‘echte’ hellingen zijn. Dat klinkt wat arrogant. Het terroir hier is niet gebonden aan heuvels, zoveel is duidelijk. Maar dat wil nog niet zeggen dat je niet van terroir kunt spreken. Uit deze streek komen immers een paar van de beroemdste zoete wijnen ter wereld.

### LOGISCHE STAP

Veel producenten in de Seewinkel, op de oever aan de zuidoostkant van het meer, zijn wereldwijd befaamd om hun zoete wijnen. Maar zoet is een paradoxale wijn. De beroemdheid alleen staat niet garant voor goede verkopen, omdat zoet minder populair is en er minder dessertwijn wordt gedronken. ‘Waar zoet voor de boeren de beroemdheid brengt, daar zorgt Zweigelt voor het budget’, zegt Aumüller. ‘Daarmee wordt het geld verdiend. Zweigelt verkoopt heel goed in Duitsland, Zwitserland en Oostenrijk zelf. Maar om je zoet te verkopen, moet je zo’n beetje de halve wereld als klant hebben. Zoet kan daarmee helpen om Zweigelt te verkopen in landen waar hij nu nog onbekend is. Zoete wijnen kunnen deuren openen voor de droge Zweigelt. Op die manier kan zoet door zijn beroemdheid de positie van Zweigelt verder versterken. Dat lijkt ons een logische toevoeging. En zo voelen de wijnmakers dat ook. Daarom is besloten in de nabije toekomst (per 12-10-2020, red.) de zoete wijnen van de streek aan de DAC toe te voegen.’

### HEERLIJK SOEPEL

De kracht van de zweigelt, in combinatie met dit terroir, is dat deze druif heerlijke, soepele rode wijnen oplevert, die meer erkenning verdienen. Gewoon, omdat ze zo lekker zijn. Bovendien is het terroir hier, door zijn lichte karakter, ook niet geschikt voor een druif als blaufränkisch, die wel ‘stoere’ wijnen oplevert, maar die dan ook veel strenger overkomen. De vraag is ook wat precies het bezwaar is tegen ‘gemakkelijke’ rode wijnen. Wij zouden het niet kunnen bedenken. Sterker, door zijn zachte karakter is Zweigelt met veel gerechten te combineren; zelfs – licht gekoeld – met vis. Heerlijk dus. We gaan ervoor. 🍷

## NEUSIEDLERSEE • DAC •



## MIJN SELECTIE

Ronald de Groot selecteerde tijdens een blinde proeverij in Neusiedlersee tien aanbevolen wijnen. In totaal stonden er een kleine vijftig wijnen op de proeftafel. De selectie werd verdeeld over vijf wijnen met de Neusiedlersee DAC en vijf met de Neusiedlersee DAC Reserve, de krachtige, houtgerijpte versie.

### NEUSIEDLERSEE DAC



**ANITA & RICHARD GOLDENITS, BIO 2019** 15 PNT  
Warm, kruidig, zwoel en rijp, intens; krachtig en sappig, goede tannine, diepgang, warm.  
goldenits.com  
[AWWijn](#)



**ERICH SCHEIBLHOFFER 2019** 15 PNT  
Fijn fruit, kersen, bramen, bloemen, breed; sappig en fruitig, intens, krachtig, kruidig.  
scheiblhofer.at  
[importeur gezocht](#)



**PMC MÜNZENRIEDER 2018** 15,5 PNT  
Fijn fruit, open, kersen, verleidelijk, breed; zacht, sappig, goede tannine en fijne zuren.  
pmc-muenzenrieder.at  
[Anfors Imperial](#)



**ARTISAN WINES – DI FRANZ SCHNEIDER 2018** 15,5 PNT  
Fijn fruit, kersen en bramen, breed, zwoel, open; sappig en klassiek, goede tannine, lekker.  
artisanwines.at  
[Kwestie van Smaak](#)



**MARKUS IRO 2019** 15,5 PNT  
Breed, wat vanille, kersen, pruimen; zacht en verleidelijk, breed, fijne tannine.  
markusiro.at  
[Winterberg Wijnen](#)

### NEUSIEDLERSEE DAC RESERVE



**JACQUELINE KLEIN 2017** 16 PNT  
Warm en rijp, intens, confituur, zwoel, verleiding; machtig en dik, zwoel, rijpe tannine.  
klein-wein.at  
[importeur gezocht](#)



**FRANZ & ELISABETH LENTSCH, MARKUS 2017** 16 PNT  
Fijn hout en fruit, zwoel, tabak, leer, pruimen, vanille; machtig, rijp, verleiding, vanille.  
weingut-lentsch.com  
[De Kelder van de Coningh](#)



**GEBRÜDER NITTAUS, RIED GOLDBERG 2018** 16 PNT  
Donker, intens, breed, zwoel, chocola, vanille; krachtig, goede tannine, diepgang.  
nittaus.net  
[Coenecoop Wine Traders](#)



**SALZL SEEWINKELHOF, SACRIS RIED LÜSS 2017** 16,5 PNT  
Breed en rijp, intens, kersen, vanille; krachtig, sappig, diepgang, rijpe tannine.  
salzl.at  
[De Kelder van de Coningh](#)



**JOHANNES KUMMER, RIED ZEISELBERG 2017** 16,5 PNT  
Fijn hout, fruit, kersen, vanille, verleiding; krachtig en sappig, goede tannine, mooi hout.  
weingut-kummer.at  
[importeur gezocht](#)

## DAC EN DAC RESERVE

De ‘gewone’ DAC is er voor de fruitige, soepele wijnen, helemaal Zweigelt, zonder pretenties, maar goed van kwaliteit. Wijnen die passen bij de lichte gronden, die perfect zijn voor het druivenras zweigelt. De Neusiedlersee DAC Reserve is er voor krachtige wijnen met houtrijping, op groot hout en/of barrique, met diepgang en intensiteit, en minimaal 13% alcohol. Volgens de regels moet er minimaal 60% zweigelt in zitten, maar de producenten hebben met elkaar afgesproken dat ze alleen nog met 100% zweigelt werken. Als zoet er straks bij komt, stelt de nieuwe DAC ook voor Reserve (voor Beeren- en Trockenbeereauslese) 100% zweigelt verplicht.